

NYHETSBRREV fra nordic art info

Nummer 2, 29. november 2003. Redaktør: Hanne Storm Ofteland

Skarpt gjensyn med hverdagslige objekter fra nær fortid

4. desember åpner Øystein Tømmerås separatutstilling i nordic art info. Vi er stolte av å kunne presentere en svært spennende maler blant den yngre garde norske kunstnere. Saklige, nesten tørre fremstillinger av dagligdags objekter opptar kunstneren. Her er det en sjanse til å kjøpe ham før han tar steget inn på det etablerte kunstmarkedet.



Laidback retro signert ung trondheimskunstner

Maleren Øystein Tømmerås (f. 1976 i Trondheim) begynner i januar på sitt siste semester ved Statens kunstakademi i Oslo. Med sine nøkterne fremstillinger av objekter og interiører fra nær fortid og vår egen samtid lykkes han med å estetisere hva som i utgangspunktet for mange kan sies å være intetsigende funksjonelle ting, som f.eks. i maleriet «Ovn» hvor han gjengir en grønn, nokså anonym gulvovn. Tømmerås har tidligere i år stilt ut både i Skien og i Trondheim. Sykehuset i Telemark sikret seg et stor bilde til utsmykning på hans utstilling i Skien. Hans ryddige malerier av motiver som røykpakker, ølbokser, askebegre og nå sist slips, er blitt svært populære.

V: «Ovn» (2002. 120 x 120 cm. Olje på treplate. Kr 15 000,-)
H: «Askebeger» (2002. 120 x 90 cm. Olje på treplate. Kr 14 000,-)

Øystein Tømmerås har hatt en svært aktiv karriere så langt; i tillegg til en rekke separat- og gruppeutstillinger her hjemme har han bl.a. deltatt på utstillinger både i Berlin og New York, to av samtidskunstens viktigste scener. Han har mottatt Hans Ødegaards legat to ganger, samt andrepremie på Galleri Steens vårutstilling i 2002.

Foruten fremstillinger av enkelte objekter mot monokrome bakgrunner maler Tømmerås også interiører, fragmenterte rom som sprer seg usymmetrisk utover galleriveggen. Der David Hockney lager et fotokubistisk bilde i et tilsynelatende likt prosjekt, er Tømmerås' motiver perforert av glemsel eller fraværende informasjon, og av variabel nærhet.

VERNISSAGE: torsdag 4. desember, kl 18.00-22.00

ÅPNINGSTIDER: tors 4. og fre 5. desember kl 18.00-22.00, lør 6. og søn 7. desember kl 12.00-16.00. For visning utenom åpningstidene, kontakt oss på 913 36 283.

PRISER: Fra kr 2000,- til kr 70 000,-. Se nettkatalog for mer spesifikk prisinformasjon.

NETTKATALOG med oversikt over alle arbeider publiseres på nordic art infos hjemmesider 4.12. Det er mulig å kjøpe bilder via nettet.

«Karaffel» (2003. Indre rammemål: 50 x 40 cm. Polymer gravure. Opplag: 60 eks. Kr 2000,-)



Kalender

4.-7. desember 2003:

Øystein Tømmerås
Malerier og grafikk

22.-25. januar 2004:

Martin Skauen
American Elk (tegninger)

12.-15. februar 2004:

Hilde Grandalen
Street Dance (malerier)

4.-7. mars 2004:

Anne Szefer Karlsen
Everyday Logic (fotografier)

18.-21. mars 2004:

Jan Valentin Sæther
Tegninger
(60-års jubileumsutstilling)

April 2004 (dato ikke fastsatt)

Raimo Hassel (malerier)

Mai 2004 (dato ikke fastsatt)

Tine Grandalen (malerier)

nordic art info

Brugt, 3 c, 0186 Oslo
Tlf: 913 36 283. Faks: 22 38 02 88
www.nordicart.info

Åpningstider under utstillinger:
Tors-fre kl 18.00-22.00, lør-søn kl 12.00-16.00
E-post: gallery@nordicart.info